













4 JOVEN ARGENTINO















Y QUE ME DELIRO CON "TINTÍN", Y LAS HISTORIETAS DE MOEBIUS, Y EL "SPIRIT" DE WILL EISNER, Y QUE CADA TANTO MUERO POR EL ETERNAUTA"!



Y QUE TENGO COLECCIONES DE MAFALDA", Y DE LUCKY LUKE", Y EL "POPEYE" DE JEGAR, Y EL DE SAGENDORF, PERO TAMBIÉN LEO LOS MANGAS DE AKIRA! ¡SOY AMPLIO!



Y QUE ME BABEO POR EVARISTO, Y ALACK SINNER", Y "CUSTER", Y "LI'L ABMER", Y "SNOOPY", Y "SLOT BARR"...

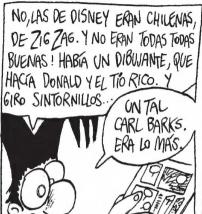


















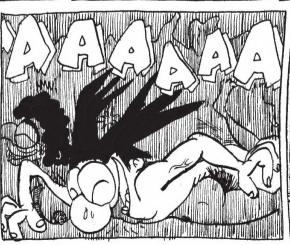




















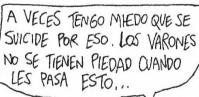








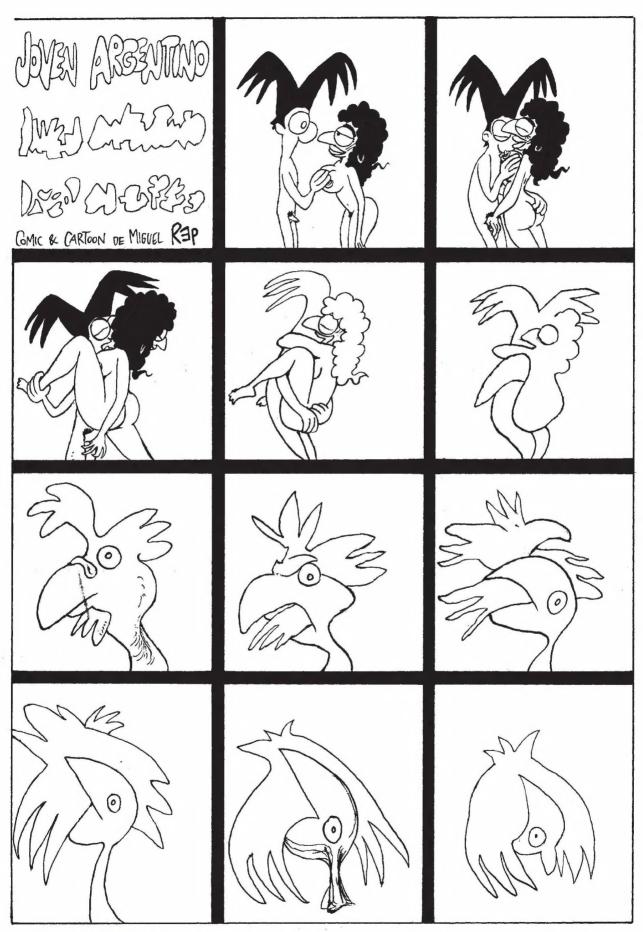


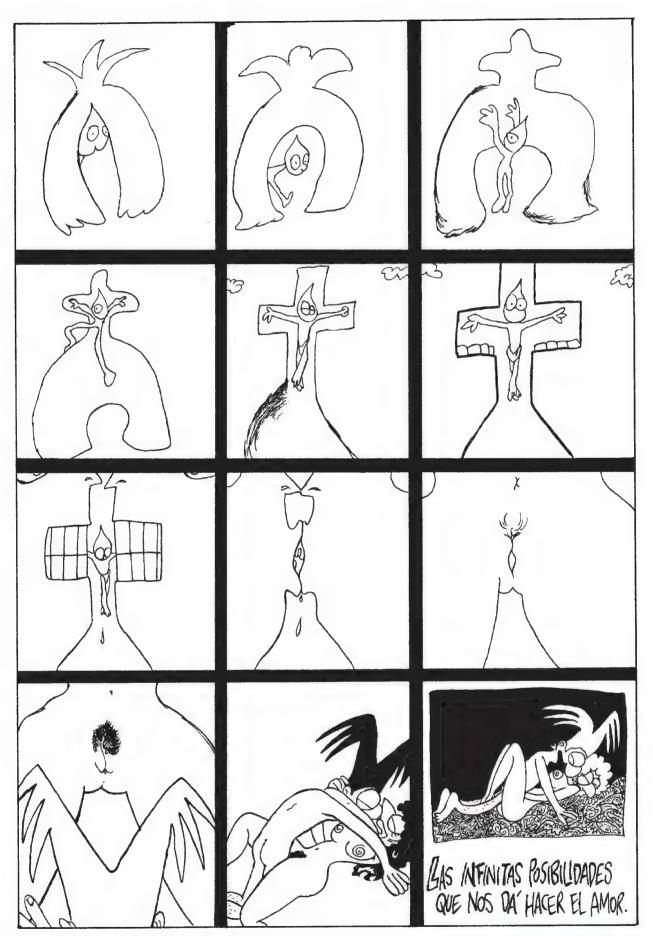








































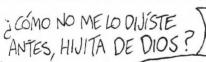


























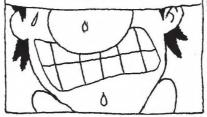




CIERRO LOS OJOS, Y ALTOQUE ME DOY CUENTA SI ESTOY PARA IRME PRONTO, O PUEDO DURAR. SI LLEGO A ESTAR UN VOLCAÍN, ME MUEVO UN POCO, ABRO LOS OJOS, PIENSO EN FÚTBOL, LA SACO



A VECES LA SACO A PUNTO DE, Y TENGO COMO UN ESPASMO, Y ME DIGO CHAU, ME FUT. NO, ES UN ORGASMO SECO ¡GUAU! SI PASO ESA TORMENTA SIN MOJARME ESTOY MÁS PREPARADO PARA SEGUR SIN APRETAR LOS DIENTES.



Y ME CONCENTRO AHÍ, EN MI PIJA, SOY SÓW ESO, Y DEVORO, ME LA DEVORO A ELLA, APRIETO, HUELO, DIGO COSAS, LE ESCUCHO DECIR COSAS, CAMBIO DE POSICIÓN





ME ENCANTA NO METERIA TODA
TODA, FROTAR LA PUNTITA, EL CENTRO
DE TODO ESTA AHÍ, PARA MÍ, EN
EL FINAL
DEL FRENILLO
IGUAU!
ESCUCHAR EL
RVIDITO DE
CHARCO QUE
OCURRE ALLA
ABAJO.

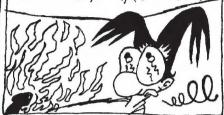




CUANDO UNO ESTA BIEN BIEN, Y DICE, BUENO, AHORA QUIERO IRME, Y SE PREPARA, Y TOMO ENVION, Y DEJO EL CEREBRO A UN LADO, Y ME PREPARO PARA MORIR



EL ASUNTO ES QUE ; AHÍVOY! ACELERO A FONDO, Y SOY TODO UN PENE, MI PENE! EL CENTRO ES ÉSE, EL ESPASMO, LA LIBERACIÓN, EL QUITO, AJUSTAME BIEN, NENA, QUE BULLO, BULLO



Y BULLO, LA LAVA VA A SALIR, CIERRO LOS OJOS, SIENTO GÓMO SE IRRIGA LA SANGRE, SUBE LA LECHE POR EL CONDUCTO, DEJENME SOLO QUE ALLÍ VOY



NADA ME DETIENE, ESTOY PARA REVENTAR, Y ESE PULSO ANTERIOR AL PRIMER ESTAUAR ES LO SUBLIME! NO HAY MOMENTO COMO ÉSTE, ESE COSQUILLEO PREVIO AL GRAN ALIVIO!



MIENTRAS EXPLOTO, ELLA NO ME IMPORTA, ELLA ES INOCENTE, SOJO SOY YO, LLENANDOLA, VACIANDOME, ME VOY, ME VOY, ME DESANGRO TODO, ME SACO TODA LA PESADEZ, SOY LIVIANO



EVACUO UNA, DOS, TRES, CUATRO, QUIZAS SEIS VECES Y UN POCOMPIS. IAH!-DESCANSO, MUERTE, FALTA DE INTERÉS, NO DESEO.



SOY UN GUIÑAPO, UN CUERPO TIRADO DONDE SE RECOMPONEN TODAS LAS FUNCIONES LENTAMENTE, Y AHORA ST, NECESITO BESOS, OLERTE, QUERIDA, BESAME, APRETARTE, Y QUIZAS SACARLA CUANDO TE ECHÉ LA ÚLTIMA GOTITA. IQUÉ BELLO ES VIVIR! ¿ QUÉ HACER AHORA? CORMIR, SONAR ACASO?



QVIZAS LEVANTARME COMO UN COHETE, Y HACER ALGO, CONTENTO, HASTA QUE VUELVA EL DESEO, SI VUELVE. SI ME FUE BIEN, AUNQUE NO SIEMPRE, NENA, ES ASÍ.







AHORA DEGME GUAGHO DE MIERDA cican que deregho andas contando INTIMIDADES QUE NOS INVOLVORAN, EH? I PARA CALENTAR PENDEUTTAS? LY YO G



Hace ya un año, publicamos dos fascículos de Joven Argentino, 28 páginas en total. Aquí van las primeras 14 de este año, a las que se sumarán 14 más, que hablarán de una separación de la pareja de la Turca y el Negro.

Estas historias fueron creadas y publicadas a fines de los ochenta. Un amor poderoso en esos años de sida, mezclados con la esperanza de una democracia reparadora de tanta represión e injusticia. La Turca, con su ímpetu justicialista; el Negro, con su militancia de escepticismo. Los dos, con las hormonas a tope.



Ilustraciones: Rep Diseño: Ros Diagramación: Juan Carlos Aguirre Coordinación General: Víctor Vigo

www.miguelrep.com.ar www.miguelrep.blogspot.com

Rep

Firma d'autore. - 1a ed. - Buenos Aires : Editorial La Página, 2010. 128 p. ; 20.5x28 cm. ISBN 978-987-503-511-9 1. Humor Argentino. CDD A867

Fecha de catalogación: 23/12/2009